

TABELLA DI VALUTAZIONE DEI TITOLI PER LA SELEZIONE DI ESPERTI
PROGETTO PTOF – "MUSICA@INSIEME"

Il/la sottoscritto/a _____
nato/a _____, il _____
e residente a _____
in via _____ n. _____ cap _____ prov. _____
status professionale _____ titolo studio _____
codice fiscale _____ tel _____ fax _____
e-mail _____

consapevole delle sanzioni penali previste dall'art. 76 del D.P.R. n. 445/2000, nel caso di mendaci dichiarazioni, falsità negli atti, uso o esibizione di atti falsi o contenenti dati non più rispondenti a verità,

DICHIARA

TITOLI ED ESPERIENZE LAVORATIVE	VALUTAZIONE (punteggio massimo previsto)	Punteggio a cura del candidato
- DIPLOMA DI ISTRUZIONE SUPERIORE DI SECONDO GRADO	5 punti	
- DIPLOMA DI LAUREA SPECIALISTICA SPECIFICO AD INDIRIZZO MUSICALE	15 punti per votazione 110 e lode, ridotto in proporzione in base al voto di laurea	
- DIPLOMA DI LAUREA TRIENNALE SPECIFICO AD INDIRIZZO MUSICALE	10 punti per votazione 110 e lode, ridotto in proporzione in base al voto di laurea	
- CORSI DI SPECIALIZZAZIONE/ MASTER/FORMAZIONE SPECIFICA IN RELAZIONE AL PROGETTO DELLA DURATA MINIMA DI 10 ORE (in particolare sui metodi di insegnamento musicale e/o ritmo e percussione)	5 punti per titolo fino a max 30 punti	
- PRECEDENTI ANALOGHE ESPERIENZE DI DOCENZA IN AMBITO SCOLASTICO (PER ATTIVITA'/CORSI NON INFERIORI AD UN MONTE ORE DI 10)	5 punti per attività/corso fino a max 25 punti	
- PRECEDENTI ANALOGHE ESPERIENZE DI DOCENZA PRESSO ALTRI ENTI O ASSOCIAZIONI (PER ATTIVITA'/CORSI NON INFERIORI AD UN MONTE ORE DI 10)	3 punti per attività/corso fino a max 15 punti	
TOTALE	100 PUNTI	

DATA

FIRMA*

*** LA FIRMA È OBBLIGATORIA AI FINI DELLA VALIDITÀ DELLA DICHIARAZIONE.**

La presente dichiarazione non è soggetta ad autenticazione, ma dovrà essere accompagnata, a pena di esclusione, da copia fotostatica non autenticata di un documento di identità del sottoscrittore in corso di validità, ai sensi dell'art. 38, comma 3, D.P.R. 445/2000 e ss.mm.ii.