|  |  |
| --- | --- |
|  | ISTITUTO COMPRENSIVO DI MANIAGOVia Dante, 48 – 33085 MANIAGO (PN) – Tel 0427 709057 – Fax 0427 71526C.F. 90013200937 – Cod. Mecc. PNIC82800XComuni di FRISANCO - MANIAGO - VIVAROe-mail: pnic82800x@istruzione.it - pnic82800x@pec.istruzione.it  www.icmaniago.it |

**Piano Didattico Personalizzato**

(SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO)

|  |  |
| --- | --- |
| Scuola Secondaria di I grado **“G. Marconi” – Maniago PN**  | Anno Scolastico**201…-…** |
| Classe**…^…** | Coordinatore di classe **prof. ………………**Referente DSA  |

|  |  |
| --- | --- |
| Nome e cognome  | **Nome COGNOME** |
| Luogo e data di nascita | XX ………. 20XX |

|  |
| --- |
| **SCOLARIZZAZIONE PREGRESSA** |
|  | Anni di scolarità | Luogo / istituto | Frequenza (regolare/irregolare) |
| SCUOLA PRIMARIA |  |  |  |
| SCUOLA SECONDARIA |  |  |  |

|  |
| --- |
| **Bisogni Educativi Speciali** |
| **DISTURBI** **EVOLUTIVI** **SPECIFICI** | Disturbi Specifici dell’Apprendimento (DSA) (regolati dalla L. 170/2010 con obbligo di PDP) |  |
| Altri disturbi specifici dell’apprendimento(non regolati dalla L. 170/2010) |  |
| **ALTRE CONDIZIONI CLINICHE** | Disturbo da deficit dell’attenzione e iperattività (ADHD) |  |
| Disturbi Non specifici dell’Apprendimento |  |
| Borderline cognitivo (FIL) |  |
| **SVANTAGGIO** | Socio-economico |  |
| Linguistico  |  |
| Culturale |  |
| N.A.I. (nuovo arrivato in Italia da meno di 2 anni) |  |

**DATI CLINICI**

|  |  |
| --- | --- |
| Sintesi della valutazione neuropsicologica(diagnosi) |  |
| Struttura abilitata che ha rilasciato la diagnosiSpecialista di riferimento Data di rilascio della diagnosi |  |
| Interventi riabilitativi in atto  |  |
| Note |  |

|  |
| --- |
| **ABILITÀ SCOLASTICHE** |

|  |  |
| --- | --- |
| **ABILITÀ** | **EVENTUALI OSSERVAZIONI** |
| LETTURA  | VELOCITÀ |  scorrevole  lenta molto lenta |  |
| CORRETTEZZA |  corretta parzialmente corretta  | Es: tipologie di errori, difficoltà nell’articolazione dei fonemi … |
| COMPRENSIONE |  completa e analitica essenziale scarsa |  |
| SCRITTURA | DETTATURA |  corretta  parzialmente corretta scorretta o limitata | Es: segue la dettatura con facilità, interrompe la prestazione … |
| PRODUZIONE AUTONOMA | CONTENUTO sviluppato essenziale scarso / non pertinenteMORFO-SINTASSI corretta non sempre corretta scorrettaORTOGRAFIA corretta non sempre corretta scorrettaPUNTEGGIATURA corretta non sempre corretta perlopiù assente |  |
| TIPOLOGIA DI ERRORI |  errori fonologici errori non fonologici errori fonetici | Es: scambio di fonemi, fusioni illegali, omissione di sillabe … |
| GRAFIA | TRATTO chiaro incerto a tratti illeggibilePREDILIGE corsivo stampatello minuscolo stampatello maiuscoloIMPAGINAZIONE adeguata disorganizzata |  |
| ORALITÀ | COMPRENSIONE |  completa e analitica essenziale scarsa |  |
| PRODUZIONE |  chiara  sintetica  stentata |  |
| CALCOLO | MENTALE |  corretto e rapido corretto ma lento con molti errori |  |
| SCRITTO |  lento con pochi errori lento con molti errori |
| ATTENZIONE  |  adeguata discontinua inadeguata | Es: sa/non sa concentrarsi, è in grado di ignorare elementi di disturbo … |
| MEMORIA |  efficace accettabile difficoltosa  | Es: difficoltà nel memorizzare categorizzazioni / strutture / formule / algoritmi, sequenze / procedure … |
| METODO DI LAVORO | AUTONOMIA |  già acquisita parzialmente acquisita da acquisire |  |
| ORGANIZZAZIONE |  efficace accettabile scarsa  | Es: non porta il materiale necessario, ha scarsa cura dei materiali, sa/non riesce a gestire compiti/scadenze, non esegue le consegne, svolge/non svolge i compiti per casa … |
| GESTIONE EMOZIONALE |  sa gestire l’emotività di fronte al compito  ha difficoltà nel gestire l’emotività di fronte al compito | Es: manifesta ansia o è particolarmente agitato durante le verifiche … |
| CONSAPEVOLEZZA DELLE PROPRIE DIFFICOLTÀ |  sì parziale no |  |
| IMPEGNO |  lodevole adeguato scostante |  |
| MOTIVAZIONE AL LAVORO SCOLASTICO |  buona parziale scarsa | Es: gli/le piace studiare per imparare cose nuove, dimostra interesse settoriale o discontinuo, ha scarsa autostima …, è scarsamente motivato perché…  |

|  |
| --- |
| **CARATTERISTICHE COMPORTAMENTALI** |

|  |  |
| --- | --- |
| **ASPETTO** | **EVENTUALI****OSSERVAZIONI** |
| COMPORTAMENTO E RISPETTO DELLE REGOLE |  corretto non sempre corretto poco controllato | Es: si alza dal proprio posto, parla con i compagni durante la lezione, tende a imporsi con prepotenza, sa rispettare le regole condivise, … |
| COLLABORAZIONE  |  con tutti solo con alcuni compagni difficile | Es: ostacola il lavoro dei compagni, non rispetta il compito assegnato nel gruppo, è disponibile con tutti, … |
| RELAZIONE | CON GLI ADULTI |  positiva con tutti selettiva difficile | Es: è oppositivo, non presta attenzione ai richiami, dipende dall’adulto, chiede aiuto, …  |
| CON I PARI |  positiva con tutti selettiva difficile | Es: è disponibile all’aiuto, tende ad assumere un ruolo di leader positivo/negativo o di gregario, si estranea e tende a chiudersi, viene emarginato dai compagni, è vittima di bullismo, assume il ruolo di bullo, disturba lo svolgimento delle lezioni …) |
| FREQUENZA SCOLASTICA |  Regolare Irregolare | Eventuali motivazioni |

**PUNTI DI FORZA**

|  |  |
| --- | --- |
| INFORMAZIONI DESUMIBILI DAL CONTESTO SCOLASTICO | Es: materie in cui ha ottenuto risultati positivi nella scolarità pregressa …ascolta e segue le indicazioni …ha dei punti di riferimento …chiede aiuto quando è in difficoltà …propone soluzioni originali …è motivato all’apprendimento… gli/le piace studiare per imparare cose nuove (in generale/in alcuni settori dell’apprendimento) … |
| INFORMAZIONI PROVENIENTI DA FAMIGLIA E ALUNNO | Es: interessi, attività in cui si sente capace, aspettative, richieste, difficoltà, … |

**COMPETENZA NELLA LINGUA ITALIANA**

|  |  |
| --- | --- |
| PER ALUNNI STRANIERI |  ha difficoltà solo con linguaggi complessi e specifici comprende testi semplici e parla, ma ha difficoltà a scrivere comprende ma non sa esprimersi non usa ancora la lingua italiana |

**INTERVENTO DIDATTICO-METODOLOGICO**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **OBIETTIVI**  | TEMPI | MODALITÀ | VERIFICA  |
| Es.: aumentare il livello di autostima |  |  |  |
| sviluppare la motivazione allo studio |  |  |  |
| sviluppare il metodo di studio |  |  |  |
| acquisire maggiore consapevolezza delle proprie difficoltà |  |  |  |
| acquisire padronanza nell’uso degli strumenti compensativi |  |  |  |
| … |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MISURE DISPENSATIVE** | ITALIANO | STORIA | GEOGRAFIA | MATEMATICA | SCIENZE | INGLESE | 2^ LINGUA | TECNOLOGIA | ARTE | MUSICA | MOTORIA | I.R.C. |
| Lettura ad alta voce  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Scrittura sotto dettatura |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Scrittura in corsivo  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Prendere appunti |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Copiatura dalla lavagna |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Uso del vocabolario cartaceo |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Uso scritto della lingua straniera |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Carico gravoso di compiti |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Verifiche a sorpresa |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Studio mnemonico (di formule, tabelle, definizioni) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Altro …………………………………… |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **STRUMENTI COMPENSATIVI** | ITALIANO | STORIA | GEOGRAFIA | MATEMATICA | SCIENZE | INGLESE | 2^ LINGUA | TECNOLOGIA | ARTE | MUSICA | MOTORIA | I.R.C. |
| Tabella dei verbi |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Schemi di sviluppo per la produzione scritta |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Linea del tempo |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Mappe/schemi riepilogativi per la produzione scritta e orale |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Materiale didattico su supporto fisico o digitale |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Calcolatrice |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Tabelle e formulari(tabella pitagorica, delle operazioni, delle unità di misura, scomposizioni in fattori primi, formule figure geometriche) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Libri e vocabolari digitali, audiolibri |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Sintesi vocale |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Registratore  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Videoscrittura con correttore ortografico  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Uso del pc |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Software didattici |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Recupero fonologico e metafonologico |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Altro ………………………………….. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **METODOLOGIE E STRATEGIE**  | ITALIANO | STORIA | GEOGRAFIA | MATEMATICA | SCIENZE | INGLESE | 2^ LINGUA | TECNOLOGIA | ARTE | MUSICA | MOTORIA | I.R.C. |
| Lezioni frontali con uso di più linguaggi comunicativi (codice linguistico, iconico) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Lavoro di gruppo |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Azioni di tutoraggio |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Cooperative learning |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Attività laboratoriali |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Attività di recupero, consolidamento e/o potenziamento |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Mappe concettuali |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Semplificazione del testo in uso |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Testi adattati  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Testi ad alta leggibilità (caratteri sans serif, dimensione 14, interlinea 1.5, testo non giustificato) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Strategie per ricordare (uso immagini, colori, riquadrature) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Insegnare l’uso di dispositivi extratestuali per lo studio (titoli, paragrafi, immagini, didascalie…) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Offrire anticipatamente schemi sull’argomento di studio per orientare l’alunno nella discriminazione delle informazioni  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Dividere gli obiettivi di un compito in sotto-obiettivi |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Rispettare i tempi dell’allievo e le sue fasi di organizzazione del lavoro e dei compiti |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Guidare l’alunno affinché impari a individuare strategie adeguate per lo studio |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Guidare all’acquisizione della consapevolezza delle proprie specificità |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Altro ………………………………….. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **VERIFICHE E VALUTAZIONE** | ITALIANO | STORIA | GEOGRAFIA | MATEMATICA | SCIENZE | INGLESE | 2^ LINGUA | TECNOLOGIA | ARTE | MUSICA | MOTORIA | I.R.C. |
| Ripasso degli argomenti prima della verifica |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Verifiche programmate |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Verifiche orali a compensazione di quelle scritte |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Riduzione quantitativa della consegna |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Tempi più lunghi per lo svolgimento |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Prove strutturate con scelta multipla |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Predisposizione di uno schema di sviluppo della consegna |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Scomposizione del compito in passaggi guidati |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Utilizzo del pc |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Uso di calcolatrice, tavole, formulari, tabelle, mappe |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Non considerare né sottolineare gli errori ortografici |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Privilegiare il contenuto rispetto alla forma |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Altro: …………………………………………. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |
| --- |
| **ATTIVITÀ IN AMBITO EXTRASCOLASTICO** |

|  |  |
| --- | --- |
| Nelle attività di studio e lavoro a casa e in ambito extra-scolastico l’allievo ricorre a: | * aiuto da parte di un insegnante
* aiuto da parte di familiari
* aiuto da parte dei compagni
* strumenti compensativi concordati
* lettura e uso di vocabolari
* colloqui con madrelingua italiani
* approfondimento della cultura italiana
* attività di carattere formativo
* attività di carattere socializzante
* altro: ………………………………
 |

|  |
| --- |
| **SOTTOSCRITTORI DEL PDP** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ITALIANO | prof. Nome COGNOME |  |
| STORIA – GEOGRAFIA  |  |  |
| MATEMATICA – SCIENZE  |  |  |
| INGLESE |  |  |
| TEDESCO / FRANCESE / SP |  |  |
| TECNOLOGIA |  |  |
| ARTE |  |  |
| MUSICA |  |  |
| MOTORIA |  |  |
| RELIGIONE / ALTERNATIVA |  |  |
| SOSTEGNO |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| GENITORE | Sig. Nome COGNOME |  |
| GENITORE |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| REFERENTE BES |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| DIRIGENTE SCOLASTICO |  |  |

Data ……………………………………