**PROVA DI COMPETENZA 1**

|  |
| --- |
| **TITOLO: ORGANIZZARE UN TOUR** |
| CLASSE: 1^ SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO |
| CONSEGNA:  Il 3 luglio 2015 a Bonn il percorso arabo-normanno di Palermo, Monreale e Cefalù è stato inserito nella lista del Patrimonio dell’Umanità dell’Unesco.  Devi documentarti sul percorso per organizzare un tour un tour della tua classe. Consulta perciò i materiali a tua disposizione per:  *1*. individuare i monumenti inseriti nel percorso arabo-normanno;  *2*. individuare su una mappa almeno tre monumenti più vicini e perciò visitabili in una giornata;  *3*. dare per i tre monumenti scelti le indicazioni necessarie per raggiungere i luoghi e per farsi una prima idea di ciò che si vedrà. |
| DISCIPLINE: Italiano, Storia, Geografia, Arte e immagine, Tecnologia |
| COMPETENZE:   1. Comunicazione in lingua italiana 2. Imparare ad imparare 3. Consapevolezza ed espressione culturale 4. Spirito di iniziativa ed imprenditorialità |
| VALUTAZIONE DELLA PROVA: In coda al file  RUBRICHE (Allegato c) |
| DURATA  4 ore |
| MATERIALI   1. Testo di apertura 2. Scheda operativa n.1 3. Scheda operativa n.2 4. Scheda operativa n.3 5. Scheda operativa n. 4 (in tre copie)    1. Allegato guida 1    2. Allegato guida 2    3. Rubriche di competenza |

|  |
| --- |
| **ORGANIZZARE UN TOUR**  Il 3 luglio 2015 a Bonn il percorso arabo-normanno di Palermo, Monreale e Cefalù è stato inserito nella lista del Patrimonio dell’Umanità dell’Unesco.  Devi documentarti sul percorso per organizzare un tour della tua classe.  Consulta perciò i materiali a tua disposizione per:  *1*. individuare i monumenti inseriti nel percorso arabo-normanno;  *2*. individuare su una mappa almeno tre monumenti più vicini e perciò visitabili in una giornata;  *3*. dare per i tre monumenti scelti le indicazioni necessarie per raggiungere i luoghi e per farsi una prima idea di ciò che si vedrà. |

Il TESTO INIZIALE (scheda 1) che stai per leggere è tratto da una rivista online dell’Unesco. Se lo leggi ti accorgerai che alcuni punti del testo sono particolarmente difficili, mentre altri possono aiutarti a trovare le informazioni che ti servono.

Concentrati sulle parti del testo che ti servono.

Ti ricordo il compito: devi completare la lista con i nomi dei monumenti che fanno parte dell’itinerario arabo-normanno.

Individua quali sono e riportali in tabella in un elenco.

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**TESTO INZIALE (scheda 1)**

**Il sogno realizzato di Palermo, Cefalù e Monreale**

Da molto tempo ci si chiedeva il motivo per il quale una città straordinaria come Palermo ancora non fosse riuscita ad entrare nel Patrimonio Mondiale Unesco. Il primo sito italiano ad essere ammesso nella celebre *World Heritage List*, la Val Camonica, risale al 1979, quasi quant’anni fa, ma motivi di vario genere avevano sempre impedito un felice esito della candidatura palermitana (avanzata nel 2010).

Dal 3 luglio 2015 anche la “Palermo arabo-normanna e le cattedrali di Cefalù e Monreale” sono state accolte nel Patrimonio Mondiale, come “esempio di un sincretismo socio-culturale tra le culture occidentali, islamiche e bizantine dell’isola che ha dato origine a nuovi concetti di spazio, struttura e decorazione” e come “testimonianza della convivenza feconda di persone di diverse origini e religioni (musulmani, bizantini, latini, ebrei, lombardi e francesi)”, recita la motivazione.

Per la verità il più antico esempio di architettura arabo-normanna si trova a Salerno, importante princi­pato longobardo e tra i primi territori ad essere conquistato dai Normanni di Roberto il Guiscardo che vi fece erigere il duomo e la sua residenza, il Castel Terracena. Tuttavia, i principali esempi di questa architettura si trovano in Sicilia. A Palermo, in particolare, si trova la maggiore concentrazione di edi­fici monumentali di questo caratteristico stile architettonico e i principali esempi sono rappresentati dalle cattedrali di Palermo, Cefalù e Monreale. Sempre a Palermo rivestono grande valore anche la Chiesa di San Giovanni degli Eremiti (1142-1148); la Chiesa di San Cataldo (1154); la Chiesa della Martorana (“Santa Maria dell’Ammiraglio”, del 1143); la Cappella Palatina (1130-1140) nel Palazzo dei Normanni; la residenza di Maredolce; La Zisa e la Cuba. Undici straordinari monumenti che hanno ottenuto l’onore di apporre il tempietto dorico che distingue i siti Unesco nel proprio gonfalone.

**I MONUMENTI DA VISITARE**

**(scheda operativa 2)**

La visita a Palermo ha una durata breve, non possiamo visitare tutti i monumenti segnati nella scheda 1. Scegli almeno tre monumenti da visitare nell’arco di una mattinata. Concentrati quindi sul compito. La mappa che dovrai consultare si trova nella GUIDA 1.

Una volta **sottolineati** i nomi dei monumenti scelti, trascrivili qui sotto forma di elenco.

Nomi dei monumenti da visitare

• .........................…………………………………………………………………………………..

• .........................…………………………………………………………………………………..

• .........................…………………………………………………………………………………..

Segna sulla mappa le indicazioni che anche in modo approssimato ti permettono di sapere dove si trovano i tre monumenti.

Primo monumento ............................................................................................................... si trova ................................................................................................................................

Secondo monumento ........................................................................................................... si trova .................................................................................................................................

Terzo monumento ................................................................................................................

si trova ……………………………………………………………………………………………….

La mappa a tua disposizione non dà notizie precise sulla posizione dei tre monumenti. Come puoi fare per trovare indicazioni più precise?

Prova a trovare una soluzione. Se riesci a risolvere il problema spiega come hai fatto. ................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

**I MONUMENTI DA VISITARE: INFORMAZIONI**

**(scheda operativa 3)**

Devi fornire informazioni molto dettagliate su ciascuno dei monumenti del percorso arabo-normanno. Hai a tua disposizione le pagine di due **guide** di provenienza diversa.

– La prima guida (**GUIDA 1**) è stata curata dalla Provincia di Palermo. È una edizione del 2010 e contiene tutte le informazioni e gli indirizzi utili per la visita turistica di Palermo e della sua provincia.

– La seconda guida (**GUIDA 2**) è di tipo commerciale e contiene descrizioni brevi di ciascun monumento e informazioni su come muoversi a Palermo. Consulta entrambe le guide e raccogli le informazioni che ti sembrano più significative in una tabella come questa.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| MONUMENTO (nome) |  |  |  |
| Dove si trova (località/ quartiere/parte della città) |  |  |  |
| Orari di apertura-chiusura |  |  |  |
| Giorno di chiusura |  |  |  |
| Ingresso (costo) |  |  |  |
| Notizie storiche (anno/periodo in cui fu costruito; da chi fu costruito; per conto di chi….) |  |  |  |
| Struttura (descrizione esterna e interna) |  |  |  |

**I MONUMENTI DA VISITARE: TESTI**

**(scheda operativa 4)**

Rielabora le informazioni relative a ciascun monumento in modo da ottenere un testo ordinato.

Distribuisci le informazioni secondo l’ordine dato:

– Notizie storiche

– Struttura

– Informazioni utili

Il testo non deve essere più lungo dello spazio a tua disposizione. (22 righe)

|  |
| --- |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |

Se hai la possibilità prepara ciascun testo al computer e inserisci una immagine scaricata dal web. Ricordati di indicare la fonte.

**PUNTEGGI E SOLUZIONI DELLA PROVA**

Prova N.1

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Cattedrale di Palermo |  |
| 1. Cattedrale di Cefalù |  |
| 1. Cattedrale di Monreale |  |
| 1. Chiesa di S.Giovanni degli Eremiti |  |
| 1. Chiesa di S.Cataldo |  |
| 1. Chiesa della Martorana |  |
| 1. Cappella Palatina |  |
| 1. Palazzo dei Normanni |  |
| 1. Residenza di Maredolce |  |
| 1. La Zisa |  |
| 1. La Cuba |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Non risolto | Parzialmente corretto | Corretto |
| 0 | 1 | 2 |

Prova N.2

LETTURA DI UNA MAPPA

Step 1: individuo i monumenti sulla mappa e li riporto in elenco secondo il criterio di vicinanza

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Non risolto | Parzialmente corretto | Corretto |
| 0 | 1 | 2 |

Step 2: riporto i punti di riferimento corretti

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Non risolto | Parzialmente corretto | Corretto |
| 0 | 1 | 2 |

Step 3: ho bisogno di una mappa più particolareggiata che indichi le distanze, o riporti una scala grafica tale da poter calcolare il rapporto tempi e distanze.

Proposta di soluzioni: individuati i monumenti consulto una mappa particolareggiata, cerco in internet, uso googlemaps, individuata la scala calcolo le distanze.

(La prova si considera superata anche indicando solo 1 delle ipotesi.)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Non risolto | Parzialmente corretto | Corretto |
| 0 | 1 | 2 |

Prova N. 3

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Informazioni in gran parte incomplete | Informazioni parziali | Informazioni complete e articolate |
| 0 | 1 | 2 |

Prova N.4

Espressione scritta

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| I testi sono adeguati allo scopo richiesto.  I testi sono coerenti, coesi e corretti.  Il lessico è adeguato allo scopo comunicativo e alla tipologia di testo | I testi sono adeguati allo scopo richiesto.  I testi sono coerenti e corretti.  Il lessico usato è sostanzialmente adeguato allo scopo comunicativo. | I testi sono incompleti e non rispondenti allo scopo richiesto.  I testi sono essenziali e il lessico non è sempre adeguato allo scopo comunicativo |
| 5 | 3 | 1 |

**LIVELLI DI COMPETENZA:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **LIVELLO BASE** | **LIVELLO MEDIO** | **LIVELLO AVANZATO** |
| Da 0 a 5 punti | Da 6 a 10 punti | Da 11 a 15 punti |