

ITALIANO					
DIMENSIONI DI ANALISI (NUCLEI)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO cl 1 [^]	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO cl 2 [^]	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO cl3 [^]	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO cl4 [^]	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO cl5 [^]
ASCOLTO E PARLATO	<u>Ascoltare</u> con attenzione brevi testi ed eseguire semplici consegne, rispondere oralmente a domande e chiedere informazioni	<u>Ascoltare</u> con attenzione testi, eseguire consegne, rispondere oralmente a domande e chiedere informazioni	<u>Ascoltare e comprendere</u> conversazioni svolte in classe, testi di vario genere mostrando di saperne cogliere il senso globale e le informazioni principali	<u>Ascoltare e comprendere</u> discussioni svolte in classe, testi di vario genere mostrando di saperne cogliere il senso globale, lo scopo e le informazioni principali	<u>Ascoltare e comprendere</u> discussioni svolte in classe, testi di vario genere mostrando di saperne cogliere il senso globale, lo scopo e le informazioni principali
	<u>Ricostruire</u> verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta in modo chiaro e comprensibile	<u>Raccontare</u> le fasi di un'esperienza vissuta in modo chiaro e comprensibile, utilizzando in modo corretto i nessi logici e spazio temporali	<u>Raccontare</u> storie ed esperienze vissute in modo chiaro, comprensibile e coerente, utilizzando in modo corretto i nessi logici e spazio temporali	<u>Raccontare</u> storie ed esperienze vissute in modo coerente e coeso, utilizzando in modo corretto i nessi logici e spazio temporali utilizzando un lessico appropriato; organizzare un semplice discorso seguendo una traccia data	<u>Raccontare</u> storie ed esperienze vissute in modo coerente e coeso, utilizzando in modo corretto i nessi logici e spazio temporali utilizzando un lessico appropriato; organizzare un semplice discorso su una tematica proposta
LETTURA	<u>Leggere</u> a livello strumentale parole, semplici frasi e/o brevi testi	<u>Leggere</u> testi di vario tipo rispettando i segni di punteggiatura presentati	<u>Leggere</u> varie tipologie testuali rispettando i segni di punteggiatura	<u>Leggere</u> varie tipologie di testo applicando tecniche di lettura diverse funzionali allo scopo	<u>Leggere</u> varie tipologie di testo applicando tecniche di lettura diverse funzionali allo scopo
	<u>Comprendere</u> parole, semplici frasi e/o brevi testi individuando le informazioni esplicite	<u>Comprendere</u> semplici testi di vario tipo cogliendo l'argomento, individuando le informazioni esplicite e le loro relazioni, applicando alcune strategie	<u>Comprendere</u> varie tipologie testuali cogliendo l'argomento, individuando le informazioni principali esplicite ed implicite, applicando alcune strategie (prevedere il contenuto, fare inferenze,...)	Applicando opportune strategie, <u>comprendere</u> varie tipologie testuali cogliendo l'argomento, le caratteristiche formali più evidenti, individuando le informazioni esplicite ed implicite	Applicando opportune strategie, <u>comprendere</u> varie tipologie testuali cogliendo l'argomento, le caratteristiche formali più evidenti e l'intenzione comunicativa dell'autore, individuando le informazioni esplicite ed implicite
SCRITTURA	<u>Scrivere</u> sotto dettatura parole e/o semplici frasi curando l'ortografia	<u>Scrivere</u> sotto dettatura curando l'ortografia (fonologici, non fonologici e altro)	<u>Scrivere</u> sotto dettatura curando l'ortografia (fonologici, non fonologici e altro)		

	Scrivere in autonomia parole e/o semplici frasi per scopi concreti, anche con il supporto di immagini	Scrivere in autonomia frasi semplici e/o brevi testi sostanzialmente corretti, per scopi diversi	Produrre semplici testi di vario tipo, corretti, coerenti e funzionali allo scopo	Pianificare, produrre e rielaborare testi di vario genere per diverse finalità, corretti, completi e coerenti	Pianificare, produrre e rielaborare testi di vario genere per diverse finalità, corretti, completi e coerenti
ACQUISIZIONE DEL LESSICO	Riconoscere ed usare in modo appropriato le parole man mano apprese	Riconoscere ed usare in modo appropriato le parole man mano apprese, ipotizzando il significato di vocaboli non noti	Riconoscere ed usare in modo appropriato le parole man mano apprese, ipotizzando il significato di vocaboli non noti	Comprendere e utilizzare parole nuove, attivando le relazioni di significato tra di esse e arricchendo il patrimonio lessicale	Comprendere e utilizzare parole nuove e termini specifici, attivando le relazioni di significato tra di esse e arricchendo il patrimonio lessicale
RIFLESSIONI SULL'USO DELLA LINGUA	Riconoscere la presenza degli elementi essenziali in una frase semplice	Riconoscere la presenza degli elementi essenziali in una frase semplice	Riconoscere la presenza degli elementi essenziali in una frase semplice e/o complessa	Riconoscere e analizzare le parti del discorso (parole e frasi) e comprendere i principali meccanismi di formazione dei vocaboli	Riconoscere, analizzare e utilizzare le parti del discorso (parole e frasi) e comprendere i principali meccanismi di formazione dei vocaboli
	Applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta	Applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta	Applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta	Utilizzare le convenzioni ortografiche per rivedere la propria produzione scritta	Rivedere la propria produzione scritta alla luce delle convenzioni ortografiche

STORIA					
DIMENSIONI DI ANALISI (NUCLEI)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO cl 1^	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO cl 2^	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO cl3^	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO cl4^	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO cl5^
USO DELLE FONTI	<u>Riconoscere</u> le tracce del passato e utilizzarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio vissuto.	<u>Riconoscere</u> le tracce storiche e usarle come fonti per produrre conoscenze sul passato personale e/o su quello della propria comunità.	Riconoscere e ricavare da fonti di diverso tipo, anche digitali, informazioni e conoscenze su aspetti del passato.	<u>Ricavare informazioni</u> da diverse tipologie di fonti; confrontarle per ricostruire e rappresentare un quadro storico sociale, anche in relazione al proprio territorio.	<u>Ricavare informazioni</u> da diverse tipologie di fonti; confrontarle per ricostruire e rappresentare un quadro storico sociale, anche in relazione al proprio territorio.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<u>Rappresentare</u> graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.	<u>Ordinare</u> i fatti in successione cronologica.	<u>Riconoscere</u> relazioni temporali; <u>rappresentare e organizzare</u> le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali (mappa, linea del tempo, tabella...).	<u>Organizzare e confrontare</u> le informazioni e le conoscenze relative alle civiltà studiate utilizzando cronologie, grafici, tabelle, carte geo-storiche e quadri di civiltà.	<u>Organizzare e confrontare</u> le informazioni e le conoscenze relative alle civiltà studiate utilizzando cronologie, grafici, tabelle, carte geo-storiche e quadri di civiltà.
	<u>Riconoscere</u> la successione, la contemporaneità e la ciclicità di fenomeni ed eventi nelle esperienze vissute.	<u>Riconoscere</u> relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti nelle esperienze vissute.			
		<u>Comprendere</u> la funzione e l'uso dei principali strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo.			
STRUMENTI CONCETTUALI	<u>Conoscere</u> le scansioni temporali: giorni, settimane, mesi e stagioni.	<u>Cogliere</u> il rapporto di causa ed effetto tra fatti e situazioni.	<u>Conoscere e comprendere</u> gli aspetti fondamentali dell'evoluzione dell'uomo attraverso l'analisi di fonti e documenti di diverso tipo.	<u>Utilizzare</u> il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e conoscere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.	<u>Usare</u> il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e conoscere i sistemi di misura del tempo di altre civiltà.

		Conoscere e utilizzare le scansioni temporali: giorni, settimane, mesi e stagioni.		Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.	Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	<u>Conoscere ed utilizzare</u> i connettivi/indicatori temporali della successione e della contemporaneità.	<u>Rappresentare</u> graficamente i concetti appresi e riferirli utilizzando gli indicatori della successione e della contemporaneità.	<u>Esporre e rappresentare</u> in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.	<u>Elaborare, rappresentare ed esporre</u> le informazioni inerenti le società studiate, usando il linguaggio specifico della disciplina.	<u>Elaborare, rappresentare ed esporre</u> le informazioni inerenti le società studiate, usando il linguaggio specifico della disciplina anche in rapporto al presente.

GEOGRAFIA					
DIMENSIONI DI ANALISI (NUCLEI)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO c1[^]	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO c1^{2^}	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO c1^{3^}	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO c1^{4^}	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO c1^{5^}
ORIENTAMENTO	Acquisire, utilizzare i principali rapporti topologici e spaziali e rappresentarli.	<u>Muoversi</u> nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici.	<u>Muoversi</u> consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento e utilizzando gli indicatori topologici e le mappe di spazi noti.	<u>Orientarsi</u> consapevolmente nello spazio fisico e rappresentato, utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali, coordinate geografiche, simboli e legende convenzionali o informali.	<u>Orientarsi</u> consapevolmente nello spazio fisico e rappresentato, utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali, coordinate geografiche, simboli e legende convenzionali o informali.
	<u>Muoversi e orientarsi</u> in spazi noti.		<u>Leggere e interpretare</u> mappe di spazi noti e carte geografiche di diverso tipo.	<u>Riconoscere</u> le caratteristiche del proprio territorio anche attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta.	<u>Localizzare</u> sulla carta geografica la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo e individuare le sue regioni fisiche, storiche e amministrative.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'	<u>Rappresentare</u> graficamente oggetti e ambienti noti da diversi punti di vista.	<u>Rappresentare</u> graficamente oggetti e ambienti visti dall'alto e tracciare percorsi sperimentati nello spazio circostante.	<u>Rappresentare</u> graficamente gli ambienti visti dall'alto e tracciare percorsi sperimentati nello spazio circostante.	Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici.	- <u>Leggere e localizzare</u> sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. - <u>Conoscere</u> le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani.
		<u>Leggere</u> semplici mappe e percorsi utilizzando la legenda.	<u>Leggere e interpretare</u> la pianta dello spazio vicino, basandosi su punti di riferimento fissi.	<u>Organizzare</u> le informazioni e metterle in relazione per riferirle utilizzando il linguaggio specifico.	<u>Interpretare</u> semplici strumenti statistici.
PAESAGGIO	<u>Conoscere</u> gli ambienti vissuti attraverso l'osservazione diretta e l'approccio senso – percettivo.	<u>Conoscere</u> il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.	<u>Conoscere</u> il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.	<u>Conoscere e descrivere</u> le caratteristiche fisiche (morfologia, idrografia, clima) dei principali paesaggi, individuandone analogie e differenze, e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale.	Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, individuando le analogie e le differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.
			<u>Conoscere e descrivere</u> gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi geografici del proprio territorio.		

REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	<u>Riconoscere</u> , nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni.	<u>Riconoscere</u> , nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni.	<u>Riconoscere</u> , nel proprio ambiente, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo.	<u>Acquisire</u> il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.	<u>Acquisire</u> il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.
		<u>Comprendere</u> che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dall'uomo.	<u>Comprendere</u> che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.		<u>Individuare</u> problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.

MATEMATICA					
DIMENSIONI DI ANALISI (NUCLEI)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO cl 1 [^]	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO cl 2 [^]	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO cl3 [^]	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO cl4 [^]	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO cl5 [^]
NUMERI: RISOLUZIONE DI SITUAZIONI PROBLEMA	<u>Contare, leggere, scrivere, rappresentare, confrontare e ordinare</u> in senso progressivo e regressivo, anche sulla retta, numeri naturali.	<u>Contare</u> oggetti o eventi, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre ... organizzando opportunamente gli elementi per accompagnare correttamente la parola al gesto.			
		<u>Leggere e scrivere</u> i numeri naturali in notazione decimale, avendo la consapevolezza di operare all'interno di un sistema di numerazione; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.	<u>Leggere, scrivere confrontare</u> i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli anche rappresentandoli sulla retta.	<u>Leggere, scrivere, rappresentare</u> sulla retta, ordinare, confrontare numeri interi, decimali, frazioni.	<u>Leggere, scrivere, rappresentare</u> sulla retta, ordinare, confrontare numeri interi, decimali, frazioni.
	<u>Eseguire</u> semplici operazioni di addizione e sottrazione anche con il supporto di materiale concreto, della retta numerica, di rappresentazioni.	<u>Eseguire</u> operazioni anche con il supporto di materiale concreto, della retta numerica, di rappresentazioni.	<u>Eseguire</u> operazioni e verbalizzare le procedure.	<u>Eseguire</u> le quattro operazioni, applicare strategie di calcolo legate alle proprietà; verbalizzare le procedure.	<u>Eseguire</u> le quattro operazioni, applicare strategie di calcolo legate alle proprietà, operare stime; verbalizzare le procedure.
	<u>Utilizzare</u> i numeri naturali per descrivere situazioni problematiche.	<u>Utilizzare</u> i numeri naturali per descrivere situazioni problematiche.	<u>Utilizzare</u> i numeri per descrivere situazioni problematiche.	<u>Utilizzare</u> numeri naturali, decimali, frazioni per descrivere situazioni problematiche.	<u>Utilizzare</u> numeri naturali, decimali, frazioni per descrivere situazioni problematiche.

SPAZIO E FIGURE: RISOLUZIONE DI SITUAZIONI PROBLEMA	<u>Utilizzare</u> il proprio corpo e la propria posizione nello spazio come riferimento per localizzare oggetti e compagni.	<u>Utilizzare</u> il proprio corpo e la propria posizione nello spazio come riferimento per localizzare oggetti e compagni.	<u>Utilizzare</u> se stessi, gli altri o oggetti come riferimento per comunicare posizioni nello spazio fisico.	Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti.	Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti.
	<u>Eseguire</u> fisicamente percorsi in tabelle, rappresentare, dare istruzioni per l'esecuzione.	<u>Eseguire</u> fisicamente un semplice percorso, individuare punti di riferimento in uno spazio circoscritto ed utilizzarli correttamente in una rappresentazione o nel dare istruzioni per l'esecuzione.	Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso dando istruzioni. Rappresentare graficamente percorsi eseguiti.	Eseguire un semplice percorso partendo da una mappa. Rappresentare graficamente percorsi eseguiti.	Eseguire un percorso partendo da una mappa. Rappresentare graficamente percorsi eseguiti. Pianificare percorsi.
	<u>Realizzare</u> modelli di figure geometriche con materiale strutturato e non strutturato riconoscendole e denominandole.	<u>Riconoscere e ottenere</u> modelli delle principali figure geometriche tramite attività concrete o il disegno.	<u>Riconoscere, denominare, descrivere e disegnare</u> figure geometriche secondo le loro caratteristiche; costruire modelli materiali anche nello spazio	<u>Descrivere, denominare e classificare</u> figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie.	<u>Riconoscere, denominare, descrivere e classificare</u> figure geometriche, identificandone gli elementi significativi e simmetrie.
			<u>Operare trasformazioni</u> nel piano.	<u>Operare trasformazioni</u> nel piano.	Operare trasformazioni nel piano.
				<u>Costruire e utilizzare</u> modelli materiali nello spazio e nel piano.	<u>Riprodurre</u> una figura in base a una descrizione, utilizzando strumenti opportuni.
				<u>Determinare</u> il perimetro e l'area delle figure.	<u>Determinare</u> il perimetro e l'area delle figure utilizzando le più comuni formule, scomposizioni o altri procedimenti.
RELAZIONI/DATI/PREVISIONI: RISOLUZIONE DI SITUAZIONI PROBLEMA	<u>Mettere in relazione</u> oggetti e figure in base a specifiche proprietà. Rappresentare e verbalizzare relazioni utilizzando soluzioni grafiche opportune.	<u>Mettere in relazione</u> oggetti e figure in base a specifiche proprietà. Rappresentare e verbalizzare relazioni utilizzando soluzioni grafiche opportune.	<u>Mettere in relazione</u> oggetti, figure e numeri in base a una o più proprietà. Rappresentare e verbalizzare relazioni utilizzando diagrammi, schemi e tabelle.	<u>Rappresentare</u> relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare previsioni, giudizi e prendere decisioni.	<u>Rappresentare</u> relazioni e dati con tabelle, grafici, diagrammi ed elaborarli per ricavare informazioni, risolvere problemi, fare previsioni, formulare giudizi e prendere decisioni.

	<u>Misurare</u> grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando unità arbitrarie.	<u>Misurare</u> grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando unità arbitrarie e convenzionali.	<u>Misurare</u> grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando unità arbitrarie e convenzionali.	<u>Misurare</u> grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando unità arbitrarie e convenzionali.	<u>Misurare</u> grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando unità convenzionali.
				<u>Utilizzare</u> le principali unità di misura e passare da un'unità all'altra all'interno di un sistema.	<u>Utilizzare</u> le principali unità di misura convenzionali per effettuare misure e stime; passare da un'unità ad un'altra.

SCIENZE					
DIMENSIONI DI ANALISI (NUCLEI)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO cl 1^	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO cl 2^	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO cl3^	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO cl4^	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO cl5^
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	<u>Individuare</u> la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli, riconoscerne funzioni e modi d'uso.	<u>Individuare</u> la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli, riconoscerne funzioni e modi d'uso.	<u>Individuare</u> la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli, riconoscerne funzioni e modi d'uso.	<u>Riconoscere</u> , attraverso l'osservazione, alcuni concetti scientifici e individuare le proprietà dei materiali proposti.	<u>Riconoscere</u> , attraverso l'osservazione, alcuni concetti scientifici e individuare le proprietà dei materiali proposti.
	<u>Descrivere</u> semplici fenomeni della vita quotidiana.	<u>Descrivere</u> semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc. Formulare domande anche sulla base di ipotesi personali.	<u>Descrivere</u> lo svolgersi dei fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc. Formulare domande anche sulla base di ipotesi personali.	<u>Modellizzare, schematizzare, verbalizzare</u> fenomeni utilizzando un lessico specifico.	<u>Modellizzare, schematizzare, verbalizzare</u> fenomeni utilizzando un lessico specifico.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	<u>Osservare</u> i momenti significativi nella vita di piante e animali.	<u>Osservare i momenti</u> significativi nella vita di piante e animali. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali	<u>Osservare i momenti</u> significativi nella vita di piante e animali. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali	<u>Osservare</u> , con gli strumenti opportuni, una porzione di ambiente vicino, individuando gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo.	<u>Osservare</u> , con gli strumenti opportuni, un ambiente naturale, individuando gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo.
		<u>Osservare le caratteristiche</u> dei terreni e delle acque. Osservare e descrivere fenomeni atmosferici.	<u>Osservare le caratteristiche</u> dei terreni e delle acque. Osservare e descrivere fenomeni atmosferici.	<u>Conoscere</u> la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente.	<u>Conoscere</u> la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente.
	Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali.	Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera di agenti naturali o dell'uomo).	Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera di agenti naturali o dell'uomo).	Osservare e interpretare i movimenti di alcuni oggetti celesti e le trasformazioni ambientali naturali che ne conseguono.	Ricostruire e interpretare il movimento di diversi oggetti celesti.
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Osservare e descrivere elementi della realtà attraverso i sensi.	Riconoscere e descrivere alcune caratteristiche del proprio ambiente.	Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.	<u>Riconoscere e descrivere</u> le trasformazioni ambientali, comprese quelle globali,	<u>Riconoscere e descrivere</u> le trasformazioni ambientali, comprese quelle

				osservando e interpretando in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.	globali, osservando e interpretando in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.
	Osservare e riconoscere le parti del proprio corpo anche in relazione alle necessità che esprime.	<u>Osservare e prestare</u> attenzione al funzionamento del proprio corpo in relazione alle proprie necessità.	Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.	<u>Elaborare</u> i primi elementi di classificazione animale e vegetale, <u>riconoscendo</u> che la vita di ogni organismo è in relazione con altre differenti forme di vita.	<u>Descrivere e interpretare</u> il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente con cui è in relazione.
				<u>Conoscere</u> gli atteggiamenti necessari alla cura della propria salute.	<u>Conoscere</u> gli atteggiamenti necessari alla cura della propria salute.

INGLESE					
DIMENSIONI DI ANALISI (NUCLEI)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO cl 1 [^]	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO cl 2 [^]	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO cl3 [^]	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO cl4 [^]	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO cl5 [^]
ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)	<u>Comprendere</u> semplici vocaboli relativi alla quotidianità, pronunciati lentamente e chiaramente.	<u>Comprendere</u> vocaboli e istruzioni di uso quotidiano pronunciati lentamente e chiaramente relativi a se stesso e ai compagni	<u>Comprendere</u> vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a contesti noti.	<u>Comprendere</u> brevi dialoghi, istruzioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente	<u>Comprendere</u> brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente
				<u>Comprendere</u> brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.	<u>Comprendere</u> brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.
PARLATO (PRODUZIONE, INTERAZIONE ORALE):	<u>Ripetere</u> parole e piccole frasi relative a situazioni note.	<u>Produrre</u> semplici frasi relative a situazioni note.	<u>Produrre</u> semplici frasi relative a situazioni note.	<u>Descrivere</u> persone, luoghi, oggetti familiari e dare informazioni personali, utilizzando parole e frasi note.	<u>Descrivere</u> persone, luoghi, oggetti familiari e dare informazioni personali, utilizzando parole e frasi già incontrate.
		<u>Interagire</u> con un compagno per presentarsi e o giocare, utilizzando semplici frasi memorizzate e adatte alla situazione.	<u>Interagire</u> con un compagno utilizzando semplici frasi memorizzate e adatte alla situazione.	<u>Interagire</u> in modo comprensibile con un compagno o un adulto, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.	<u>Interagire</u> in modo comprensibile con un compagno o un adulto, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazioni note e non note
				Rispettare la pronuncia dei termini	Rispettare la pronuncia dei termini.
LETTURA	<u>Riconoscere</u> parole familiari preferibilmente associate a supporti visivi	<u>Riconoscere e comprendere</u> parole e brevi frasi relative al lessico appreso, preferibilmente accompagnate da supporti visivi.	<u>Comprendere</u> brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	<u>Leggere e comprendere</u> brevi e semplici testi accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale ed identificando parole e frasi familiari.	<u>Leggere e comprendere</u> brevi e semplici testi cogliendo il loro significato globale ed identificando parole e frasi familiari.

				Leggere rispettando la pronuncia	Leggere rispettando la pronuncia.
SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)			<u>Scrivere</u> parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe utilizzando modelli predisposti	<u>Scrivere</u> in forma comprensibile messaggi semplici e brevi utilizzando parole e frasi note.	<u>Scrivere</u> in forma comprensibile messaggi semplici utilizzando lessico e strutture acquisite.
					<u>Osservare</u> la struttura delle frasi riconoscendone gli elementi essenziali

TECNOLOGIA					
DIMENSIONI DI ANALISI (NUCLEI)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO cl 1 [^]	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO cl 2 [^]	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO cl3 [^]	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO cl4 [^]	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO cl5 [^]
VEDERE E OSSERVARE	<u>Leggere e ricavare informazioni</u> utili da semplici istruzioni o immagini guida.	<u>Leggere e ricavare informazioni</u> utili da schede tecniche e istruzioni di montaggio.	<u>Leggere e ricavare semplici informazioni</u> da guide d'uso e istruzioni di montaggio.	<u>Leggere e ricavare informazioni</u> utili da guide d'uso e istruzioni di montaggio.	<u>Leggere e ricavare informazioni</u> utili da guide d'uso e istruzioni di montaggio.
	<u>Effettuare</u> prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.	<u>Effettuare</u> prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.	<u>Effettuare</u> prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.	<u>Effettuare</u> prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.	<u>Effettuare</u> prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.
				<u>Impiegare alcune regole</u> del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti.	<u>Impiegare alcune regole</u> del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti.
PREVEDERE E IMMAGINARE	<u>Pianificare</u> la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari	<u>Progettare, pianificare, elencare</u> la sequenza delle operazioni e i materiali o gli strumenti necessari a realizzare un semplice oggetto.	<u>Progettare, pianificare, documentare</u> la sequenza delle operazioni e i materiali o gli strumenti necessari a realizzare un prodotto	<u>Progettare, pianificare, documentare</u> la sequenza delle operazioni e i materiali o gli strumenti necessari a realizzare un prodotto.	<u>Progettare, pianificare, documentare</u> la sequenza delle operazioni e i materiali o gli strumenti necessari a realizzare un prodotto.
			<u>Riconoscere</u> i difetti di un oggetto, strumenti tecnologici, o applicazioni e immaginarne possibili miglioramenti	<u>Riconoscere</u> i difetti di un oggetto, strumenti tecnologici, o applicazioni e immaginarne possibili miglioramenti	<u>Riconoscere</u> i difetti di un oggetto, strumenti tecnologici, o applicazioni e immaginarne possibili miglioramenti.
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Montare, smontare, realizzare / costruire, decorare, riparare oggetti.	Montare, smontare, realizzare / costruire, decorare, riparare oggetti.	Montare, smontare, realizzare / costruire, decorare, riparare oggetti.	Montare, smontare, realizzare / costruire, decorare, riparare oggetti.	Montare, smontare, realizzare / costruire, decorare, riparare oggetti.
				Conoscere ed utilizzare un comune programma di utilità.	Cercare, selezionare, scaricare e installare su computer un comune programma di utilità.

ARTE					
DIMENSIONI DI ANALISI (NUCLEI)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO cl 1 [^]	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO cl 2 [^]	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO cl3 [^]	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO cl4 [^]	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO cl5 [^]
ESPRIMERSI E COMUNICARE	<u>Utilizzare strumenti e tecniche</u> diverse per analizzare e realizzare opere grafico – pittoriche e plastiche.	<u>Utilizzare strumenti, tecniche</u> diverse, elementi della grammatica dell'immagine per analizzare e realizzare opere grafico – pittoriche e plastiche.	<u>Utilizzare strumenti, tecniche</u> diverse, elementi della grammatica dell'immagine per analizzare, comprendere, realizzare opere grafico – pittoriche e plastiche.	<u>Utilizzare strumenti, tecniche</u> diverse, elementi della grammatica dell'immagine per analizzare, comprendere, apprezzare, realizzare opere grafiche, pittoriche, plastiche, multimediali.	<u>Utilizzare strumenti, tecniche</u> diverse, elementi della grammatica dell'immagine per analizzare, comprendere, apprezzare, realizzare opere grafiche, pittoriche, plastiche, multimediali, ambientali, urbanistiche.

MOTORIA					
DIMENSIONI DI ANALISI (NUCLEI)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO cl 1 [^]	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO cl 2 [^]	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO cl3 [^]	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO cl4 [^]	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO cl5 [^]
	<u>Muoversi nello spazio</u> sperimentando gli schemi motori di base	<u>Coordinare e utilizzare</u> diversi schemi motori muovendosi nello spazio, nel tempo, utilizzandoli anche in forma creativa, in modo individuale o collettivo.	<u>Coordinare e utilizzare</u> diversi schemi motori muovendosi nello spazio, nel tempo, utilizzandoli anche in forma originale e creativa, in modo individuale o collettivo.	<u>Coordinare e utilizzare</u> diversi schemi motori muovendosi nello spazio, nel tempo, utilizzandoli anche in forma originale e creativa, in modo individuale o collettivo.	<u>Coordinare e utilizzare</u> diversi schemi motori muovendosi nello spazio, nel tempo, utilizzandoli anche in forma originale e creativa, in modo individuale o collettivo.
				Riconoscere l'importanza dell'esercizio fisico e di una adeguata alimentazione per un corretto stile di vita.	Riconoscere l'importanza dell'esercizio fisico e di una adeguata alimentazione per un corretto stile di vita.
	<u>Rispettare le regole</u> e assumere comportamenti adeguati per la sicurezza propria e altrui.	<u>Rispettare le regole</u> e assumere comportamenti adeguati per la sicurezza propria e altrui.	<u>Rispettare le regole</u> e assumere comportamenti adeguati per la sicurezza propria e altrui.	<u>Rispettare le regole e assumere</u> comportamenti adeguati per la sicurezza propria e altrui.	<u>Rispettare le regole e assumere</u> comportamenti adeguati per la sicurezza propria e altrui.

IC Maniago - Scuola Primaria

Obiettivi di apprendimento a.s 2022-2023

MUSICA					
DIMENSIONI DI ANALISI (NUCLEI)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO cl 1^	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO cl 2^	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO cl3^	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO cl4^	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO cl5^
	Utilizzare l'ascolto, la voce e il corpo per fruire di brani musicali adatti.	Utilizzare codici non convenzionali per fruire attraverso voce, corpo, strumenti, di eventi sonori e brani musicali	Utilizzare codici non convenzionali per fruire attraverso voce, corpo, strumenti, di eventi sonori e brani musicali.	Utilizzare codici convenzionali per fruire attraverso voce, corpo, strumenti, di eventi sonori e brani musicali.	Utilizzare codici convenzionali per fruire attraverso voce, corpo, strumenti, di eventi sonori e brani musicali.

IC Maniago - Scuola Primaria

Obiettivi di apprendimento a.s 2022-2023

EDUCAZIONE CIVICA					
AMBITI DI ANALISI (NUCLEI)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO cl 1^	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO cl 2^	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO cl3^	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO cl4^	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO cl5^
COSTRUZIONE DEL SÉ	Avere <u>consapevolezza</u> che il proprio corpo è un bene di cui prendersi cura	Avere <u>consapevolezza</u> che il proprio corpo è un bene di cui prendersi cura	Avere <u>consapevolezza</u> che il proprio corpo è un bene di cui prendersi cura	Avere <u>consapevolezza</u> che il proprio corpo è un bene di cui prendersi cura	Avere <u>consapevolezza</u> che il proprio corpo è un bene di cui prendersi cura
	<u>Individuare</u> gli elementi che contribuiscono a definire la propria identità personale/digitale.	<u>Individuare</u> gli elementi che contribuiscono a definire la propria identità personale/digitale.	<u>Individuare</u> gli elementi che contribuiscono a definire la propria identità personale/digitale.	<u>Individuare</u> gli elementi che contribuiscono a definire la propria identità personale/digitale.	<u>Individuare</u> gli elementi che contribuiscono a definire la propria identità personale/digitale.
RELAZIONE CON GLI ALTRI	<u>Conoscere</u> e rispettare le regole dei diversi contesti.	<u>Conoscere</u> e rispettare le regole dei diversi contesti.	<u>Conoscere</u> e rispettare le regole dei diversi contesti.	<u>Conoscere</u> e rispettare le regole dei diversi contesti.	<u>Conoscere</u> e rispettare le regole dei diversi contesti.
	<u>Comprendere</u> l'importanza di prendersi cura di sé e dei contesti	<u>Comprendere</u> l'importanza di prendersi cura di sé e dei contesti	<u>Comprendere</u> l'importanza di prendersi cura di sé e dei contesti	<u>Comprendere</u> l'importanza di prendersi cura di sé e dei contesti in	<u>Comprendere</u> l'importanza di prendersi cura di sé e dei contesti

	in cui vivere, con particolare attenzione agli altri.	in cui vivere, con particolare attenzione agli altri.	in cui vivere, con particolare attenzione agli altri.	cui vivere, con particolare attenzione agli altri.	in cui vivere, con particolare attenzione agli altri.
	<u>Conoscere</u> le modalità per un uso legale e rispettoso del mezzo digitale.	<u>Conoscere</u> le modalità per un uso legale e rispettoso del mezzo digitale.	<u>Conoscere</u> le modalità per un uso legale e rispettoso del mezzo digitale.	<u>Conoscere</u> le modalità per un uso legale e rispettoso del mezzo digitale.	<u>Conoscere</u> le modalità per un uso legale e rispettoso del mezzo digitale.
RAPPORTO CON LA REALTÀ	<u>Conoscere</u> i principi su cui si fonda la convivenza.	<u>Conoscere</u> i principi su cui si fonda la convivenza.	<u>Conoscere</u> i principi su cui si fonda la convivenza.	<u>Conoscere</u> i principi su cui si fonda la convivenza.	<u>Conoscere</u> i principi su cui si fonda la convivenza.
	<u>Riconoscere</u> l'importanza del valore della diversità attraverso la cooperazione.	<u>Riconoscere</u> l'importanza del valore della diversità attraverso la cooperazione.	<u>Riconoscere</u> l'importanza del valore della diversità attraverso la cooperazione.	<u>Riconoscere</u> l'importanza del valore della diversità attraverso la cooperazione.	<u>Riconoscere</u> l'importanza del valore della diversità attraverso la cooperazione.
	<u>Comprendere</u> il concetto e la funzione di Stato, Regione, Città, Comune.	<u>Comprendere</u> il concetto e la funzione di Stato, Regione, Città, Comune.	<u>Comprendere</u> il concetto e la funzione di Stato, Regione, Città, Comune.	<u>Comprendere</u> il concetto e la funzione di Stato, Regione, Città, Comune.	<u>Comprendere</u> il concetto e la funzione di Stato, Regione, Città, Comune.
	<u>Adottare</u> forme di cittadinanza responsabile in relazione agli obiettivi dell'Agenda 2030.	<u>Adottare</u> forme di cittadinanza responsabile in relazione agli obiettivi dell'Agenda 2030.	<u>Adottare</u> forme di cittadinanza responsabile in relazione agli obiettivi dell'Agenda 2030.	<u>Adottare</u> forme di cittadinanza responsabile in relazione agli obiettivi dell'Agenda 2030.	<u>Adottare</u> forme di cittadinanza responsabile in relazione agli obiettivi dell'Agenda 2030.
	<u>Avere consapevolezza</u> delle potenzialità del Web individuandone rischi e pericoli.	<u>Avere consapevolezza</u> delle potenzialità del Web individuandone rischi e pericoli.	<u>Avere consapevolezza</u> delle potenzialità del Web individuandone rischi e pericoli.	<u>Avere consapevolezza</u> delle potenzialità del Web individuandone rischi e pericoli.	<u>Avere consapevolezza</u> delle potenzialità del Web individuandone rischi e pericoli.
	<u>Sviluppare</u> pensiero analitico e critico.				